



ENCONTRO COM A PRÁTICA: BRINCANDO COM OS ELEMENTOS DA NATUREZA

Deyse Ferraz Neto¹
Julliana Rafaela Arrais²
Lidiane Veras de Moraes³
Nayane Rodrigues de Campos⁴
Rosleyde Aparecida Borges⁵
Maria Clemência Pinheiro de Lima Ferreira⁶

RESUMO: O presente trabalho se refere a uma atividade realizada com as crianças de um Centro Municipal de Educação Infantil, o qual foi denominado: “Brincando com os Elementos da Natureza. Trata-se de um projeto pedagógico como modelo de ensino-aprendizagem que se baseia na vivência prática com o envolvimento direto dos aprendizes. O propósito deste trabalho é apresentar a proposta de projeto elaborado por um grupo de acadêmicos do 1º período de Pedagogia da UniEvangélica a partir dos elementos da natureza, os quais regem o universo e têm um significado relevante no desenvolvimento pessoal e intelectual da criança. O percurso para a construção desta experiência exigiu o estudo sobre a estrutura de um projeto, bem como o estudo sobre os quatro elementos da natureza e sua relação com o ser humano. O planejamento foi feito com base em atividades lúdicas que envolvessem as crianças. A vivência exigiu interação não só das crianças mas também dos acadêmicos; foi uma experiência que trouxe uma vivência sobre as formas de aprender e ensinar.

Palavras-chaves: Criança; Elementos da natureza; Projeto pedagógico.

INTRODUÇÃO

O presente texto trata-se de um relato de experiência sobre a elaboração e execução do projeto “Brincando com os Elementos da Natureza” como parte do projeto macro “Encontro com a prática” da Disciplina Projeto e Prática de Ação Pedagógica I do 1º Período do curso de Pedagogia da UniEvangélica (FERREIRA, 2019). Refere-se ao conteúdo de elaboração de projetos pedagógicos que teve como objetivo contribuir para que os acadêmicos compreendessem o conceito e as dimensões de um projeto pedagógico, sobretudo a sua estrutura como uma possibilidade de ensino aprendizagem que se baseia na vivência prática com o envolvimento direto dos aprendizes.

De acordo com Barbosa e Horn (2008), projetar contribui para o processo de aprendizagem do aluno, como um modo de organizar as práticas em forma de ação intencional, planejada e com alto valor educativo. Neste sentido, os projetos envolvem estudo, pesquisa, busca de informações, exercício de crítica, dúvida, argumentação e reflexão coletiva.

¹ Acadêmica do 1º Período de Pedagogia da UniEvangélica

² Acadêmica do 1º Período de Pedagogia da UniEvangélica

³ Acadêmica do 1º Período de Pedagogia da UniEvangélica

⁴ Acadêmica do 1º Período de Pedagogia da UniEvangélica

⁵ Acadêmica do 1º Período de Pedagogia da UniEvangélica

⁶ Mestre Professora no Curso de Pedagogia da UniEvangélica. Orientadora do projeto.



A culminância deste projeto aconteceu no Centro Municipal de Educação Infantil – CMEI Célia Maria Rocha Malta no turno vespertino, sendo sua temática, os elementos da natureza, com atividades desenvolvidas junto a crianças do Jardim I.

Segundo Machado (2016), é necessário despertar nas crianças a importância do contato com a natureza e gerar nelas a imaginação, a criatividade e também compreender o valor da natureza. Desta forma, consideramos os quatro elementos da natureza segundo esta autora: a terra que estimula a imaginação da criança que é curiosa por conhecer o interior das coisas e o que está oculto na Natureza; a água que é fluidez, entrega, limpeza, vitalidade, as brincadeiras com a água proporcionam o relaxamento do corpo rígido que precisa se entregar, fluir; o ar, movimento, leveza, expansão, quando a criança brinca com o ar, o corpo e a alma se ampliam e a imaginação é ativada; o fogo que significa mobilidade, dinamismo, energia, o fogo é ultravivo, ele aquece acolhe, ilumina provocando intimidade e aproximação entre pessoas.

O projeto justifica-se pelo fato de buscar a aproximação da criança com os elementos da natureza, promovendo novas descobertas e estimulação da vivência do ambiente natural, uma vez que tais elementos têm relação direta com o ser humano, além do aprendizado dos acadêmicos quanto à percepção dessa forma de aprender e ensinar.

PERCURSO DIDÁTICO-PEDAGÓGICO

Quanto às atividades planejadas e realizadas com as crianças, tivemos como objetivo geral possibilitar às crianças do Jardim I a compreensão do valor dos elementos da natureza e sua relação com a vida humana. Como objetivos específicos, buscamos aproximá-las destes elementos, estimulando a imaginação por meio do contato e da fluidez das sensações, buscando despertar a curiosidade da criança.

As etapas previstas foram reflexões sobre estrutura e propósito do trabalho com projeto; estudo sobre a temática dos elementos da natureza; elaboração das atividades a serem desenvolvidas no CMEI Célia Maria Rocha Malta e a avaliação do projeto. Todas estas etapas aconteceram durante quatro semanas, sendo que a culminância se deu em uma tarde, junto à turma do Jardim I.

Os procedimentos no dia da culminância consistiram na apresentação dos membros do grupo à turma, criando um clima de acolhimento; a recepção ocorreu pela Professora do Jardim I, sendo que na sala havia 12 (doze) crianças de faixa etária de quatro anos de idade. Após a apresentação das estudantes de Pedagogia às crianças, a turma e os



acadêmicos se dirigiram para o pátio da escola, um lugar arejado e espaçoso.

Propusemos inicialmente a brincadeira “A Caça ao Tesouro”, objetivando que as crianças iniciassem o processo de interação umas com as outras e com o meio; buscando conhecer os Elementos da Natureza (água, terra, ar e fogo), guardando-os em uma caixa decorada. A proposta era que buscassem esses elementos pelo espaço livre da escola e os colocassem em uma caixa especial (pedras, folhas, galhos, insetos, terra, areia, água).

Em seguida realizamos o plantio de mudas de alface, o que permitiu o contato direto das crianças com a preparação das mudas, em que envolviam as mãozinhas delas com a Terra. Na sequência, foram trabalhados o contato com a água e o ar por meio da utilização de água e sabão líquido assomprado as mão para que se formassem bolhas de sabão.

Portanto, foram planejadas três atividades, sendo que a primeira se referiu à socialização, cujo objetivo foi despertar o interesse pela exploração dos objetos da natureza,

A avaliação consistiu em um relato oral em sala de aula junto aos demais acadêmicos que tiveram a mesma experiência com crianças de outras turmas do CMEI, além de um relatório descritivo que deu origem a este resumo expandido.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Durante o estudo para elaboração do projeto compreendemos que a criança deve ter contato com a natureza e que isso despertará nela a imaginação e o olhar crítico no cuidado com os quatro elementos, entendendo que estes fazem parte da natureza humana. Observamos nos alunos o gosto e a satisfação em cada criança demonstrando entusiasmo e aproveitando cada momento.

A realização deste trabalho teve suma importância e contribuiu para a compreensão do desenvolvimento de projetos.

Apesar do ambiente do CMEI não conter muitos espaços com árvores e diversidade de plantas, providenciamos todos os elementos que havíamos pensado e foi possível realizar as atividades com terra, areia, pedra e mudas de alface. Quanto à disciplina de Projeto e Prática de Ação Pedagógica I, aprendemos um pouco sobre como projetar e realizar ações pedagógicas.

A realização do projeto foi uma experiência positiva e tudo ocorreu dentro do programado, tanto durante o estudo da temática até o planejamento e as ações na escola; todas as crianças participaram bem.



CONSIDERAÇÕES FINAIS

A realização desta experiência foi significativa porque contribuiu para a compreensão de desenvolvimento de projetos pedagógicos. Para o grupo de acadêmicos envolvidos, foi relevante, pois refletiram o que é projetar e como fazer isso seguindo etapas que são necessárias, até sua realização e avaliação. Tratou-se de experiência significativa, contribuindo para a formação acadêmica dos novos aspirantes à formação em Pedagogia, possibilitando, ainda, a formação no que diz respeito à maneira das crianças se relacionarem com a natureza e as peculiaridades da Educação Infantil.

REFERÊNCIAS

BARBOSA, Maria Carmem Silveira; HORN, Maria da Graça Souza. **Projetos na Educação Infantil**. São Paulo, Artmed Editora S.A., 2008. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/acessado> acesso em: 31 de outubro de 2019.

FERREIRA, Maria Clemência Pinheiro de Lima. **Plano de ensino – disciplina de Projeto e Prática de Ação Pedagógica I do Curso de Licenciatura em Pedagogia**. UniEvangélica. Anápolis – GO, 2019.2. Disponível em: <<https://academico.unievangelica.edu.br/>> Acesso em: 31 de outubro de 2019.

MACHADO, Ana Lucia. **Brincando com os quatro elementos da Natureza**. Ebook 1º edição 2016 Disponível em: <<https://academico.unievangelica.edu.br/>> Acesso em 31 de outubro de 2019.