



# X MOSTRA CIENTÍFICA DE AÇÕES EXTENSIONISTAS

## A UTILIZAÇÃO DA LINGUAGEM CINEMATOGRAFICA EM UM PROJETO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

\*Sharon Osei<sup>1</sup> (G), Bárbara Ribeiro da Mota<sup>2</sup> (G), Camila Ponciano Duarte<sup>3</sup> (G), Klystenes da Silva Lima<sup>4</sup> (G), Thaís Moreira Lemos<sup>5</sup> (G), Thauanny Cardoso Da Silva Avelar<sup>6</sup> (G), Gilsimar Antonio de Oliveira<sup>7</sup> (PG), Fábio Fernandes Rodrigues<sup>8</sup> (PQ). Email: [oseisharon@gmail.com](mailto:oseisharon@gmail.com)

Universidade Estadual de Goiás Campus Ceres; Rua Lucas Marcelino dos Santos Qd. 34 Lt. 3 CEP 76300000

### RESUMO

O Projeto de extensão Cine Documentário Saúde – Edição 02 acontece na Universidade Estadual de Goiás - Câmpus Ceres, sendo composto por duas atividades principais: capacitação de monitores de extensão direcionada aos acadêmicos do curso de Bacharelado em Enfermagem e a Sessão Pipoca, direcionada à comunidade acadêmica e ao público em geral e consiste na exibição de filmes e documentários, seguidos por debate. Este trabalho trás o resultado da avaliação dos participantes em duas sessões de exibição / debate. Foram avaliados os itens seguintes: a organização geral das atividades; os recursos audiovisuais; a temática abordada no filme; o debate intersetorialidade e multidisciplinariedade; a troca de experiência multiprofissional no debate; a contribuição do projeto para compreensão da realidade; a contribuição para vida acadêmica; a contribuição para vida profissional; a contribuição para cidadania; As pessoas que responderam o questionário avaliaram positivamente o Projeto.

**Palavras-chave:** Cinema e Documentários. Atualidades. Intersetorialidade. Transdisciplinaridade.

### INTRODUÇÃO

O Projeto de extensão Cine Documentário Saúde – Edição 02, utiliza linguagem cinematográfica, devido seu poder de aproximação e identificação das pessoas, presente desde o princípio da vida das novas gerações, ele permite o processo de identificação entre personagens e



# X MOSTRA CIENTÍFICA DE AÇÕES EXTENSIONISTAS

histórias por aproximar o espectador de vários contextos de realidade, relacionando o social com lugares ainda desconhecidos, estimulando sentimentos, aprendizado e novas reflexões<sup>2</sup>.

O Projeto tem como objetivos: estimular acadêmicos ao pensamento crítico buscando compreender a realidade acerca da saúde, cidadania e atualidades; inserir o cinema como fonte de reflexão sobre a complexidade da saúde; aproximação com comunidade em geral; aproximação com profissionais da cidade de Ceres; capacitar acadêmicos para a busca e leitura de artigos científicos e organização de eventos; fomentar discussão e reflexão crítica da realidade; dinamizar a ligação entre teoria e prática, nas ciências da saúde; oportunizar aos discentes acesso a atividades complementares; possibilitar aos acadêmicos em geral contato com um produto cultural diferenciado; ampliar o conhecimento da comunidade sobre o cinema.

Foram exibidas duas sessões no primeiro semestre de 2018. Este trabalho relata as avaliações dos participantes após à sessão de exibição dos filmes e dos debates.

## METODOLOGIA

Após a exibição dos filmes e dos debates, foi aplicado um questionário de avaliação, composto por dez questões objetivas, sendo elas: 1) Quanto à organização geral das atividades; 2) Quanto aos recursos audiovisuais; 3) Quanto à temática abordada no filme; 4) Quanto ao debate - intersectorialidade e multidisciplinariedade; 5) Quanto às trocas de experiências multiprofissionais no debate; 6) Contribuição do projeto para compreensão da realidade; 7) contribuição para vida acadêmica; 8) Contribuição para vida profissional; 9) contribuição para cidadania; 10) Avaliação geral. Cada questão é de múltipla escolha e possui as seguintes opções: 1- Excelente; 2- Muito bom; 3- Bom; 4- Razoável; 5- Ruim; 6- Não sabe.

Para calcular os resultados destes questionários foi utilizado o programa Microsoft Office Excel 2013 (15.0.4945.1000)

## RELATO DE EXPERIÊNCIA

Vinte seis pessoas responderam os questionários para avaliação do filme - O jardineiro fiel. Foi calculado qual o percentual de opções mais selecionadas em cada uma das dez perguntas de múltiplas escolhas presentes no questionário.



# X MOSTRA CIENTÍFICA DE AÇÕES EXTENSIONISTAS

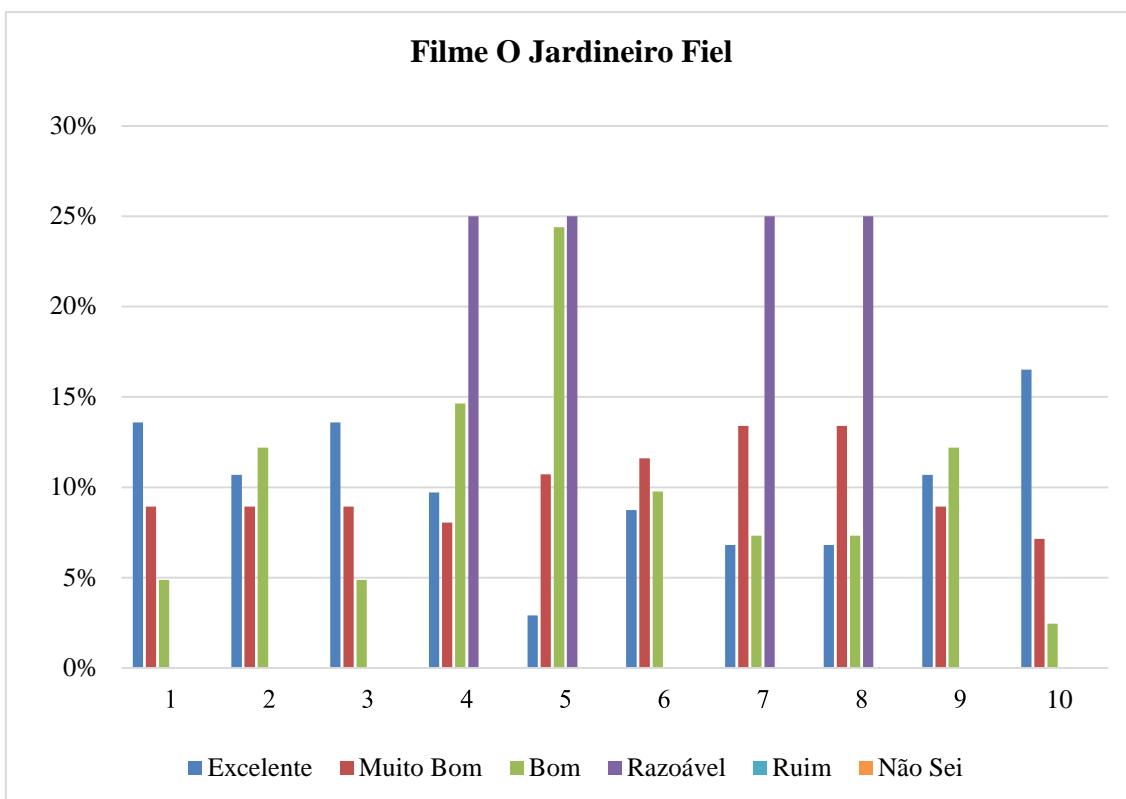
Na (questão 1) relacionada a organização geral das atividades: 14% dos participantes marcaram a opção “1”; 9% marcaram a opção “2”; 5% marcaram a opção “3”, o que significa que a pergunta possui avaliação positiva por todos os participantes. Na (questão 2) relacionada aos recursos audiovisuais: 11% dos participantes marcaram a opção “1”; 9% marcaram a opção “2”; 12% marcaram a opção “3”, demonstra que a pergunta contém apenas avaliação positiva por todos os participantes também. Na (questão 3) relacionada à temática abordada no filme: 14% dos participantes marcaram a opção “1”; 9% marcaram a opção “2”; 5% marcaram a opção “3”, esses resultados representam que a pergunta foi avaliada positivamente por todos os participantes. Na (questão 4) relacionada ao debate entre a intersetorialidade e multidisciplinariedade: 10% dos participantes marcaram a opção “1”; 8% marcaram a opção “2”; 15% marcaram a opção “3”; 25% marcou a opção “4”, embora majoritariamente esta pergunta tenha recebido avaliação favorável uma pessoa a classificou como razoável. Na (questão 5) relacionada a troca de experiência multiprofissional no debate: 3% dos participantes marcaram a opção “1”; 11% marcaram a opção “2”; 24% marcaram a opção “3”, significativamente a pergunta possui avaliação positiva porém uma pessoa a classificou como razoável.

Na (questão 6) que aborda a contribuição do projeto para compreensão da realidade: 9% dos participantes marcaram a opção “1”; 12% marcaram a opção “2”; 10% marcaram a opção “3” esses resultados representam que a pergunta foi avaliada positivamente. Na (questão 7) quanto a contribuição para vida acadêmica: 7% dos participantes marcaram a opção “1”; 13% marcaram a opção “2”; 7% marcaram a opção “3”, embora o resultado foi classificado positivamente uma pessoa classificou como razoável. Na (questão 8) qual a contribuição para vida profissional: 7% dos participantes marcaram a opção “1”; 13% marcaram a opção “2”; 7% marcaram a opção “3”, a exemplo dos resultados da questão seis uma pessoa marcou como razoável, o que não altera o resultado positivo das avaliações feitas pelos outros participantes. Na (questão 9) relacionada contribuição da programação para cidadania: 11% dos participantes marcaram a opção “1”; 9% marcaram a opção “2”; 12% marcaram a opção “3”; a opção “4”, a avaliação foi classificadas positivamente. Na (questão 10) quanto à avaliação geral: 17% dos participantes marcaram a opção “1”; 7% marcaram a opção “2”; 2% marcaram a opção “3”, esses resultados também demonstram a aprovação mais ampla da programação pelos participantes.



# X MOSTRA CIENTÍFICA DE AÇÕES EXTENSIONISTAS

Figura 01 – Avaliação exibição filme- O Jardeneiro Fiel



Trinta e seis pessoas responderam o questionário do filme O golpe do destino. Foi calculado qual o percentual de opções mais selecionadas em cada uma das dez perguntas de múltiplas escolhas presentes no questionário.

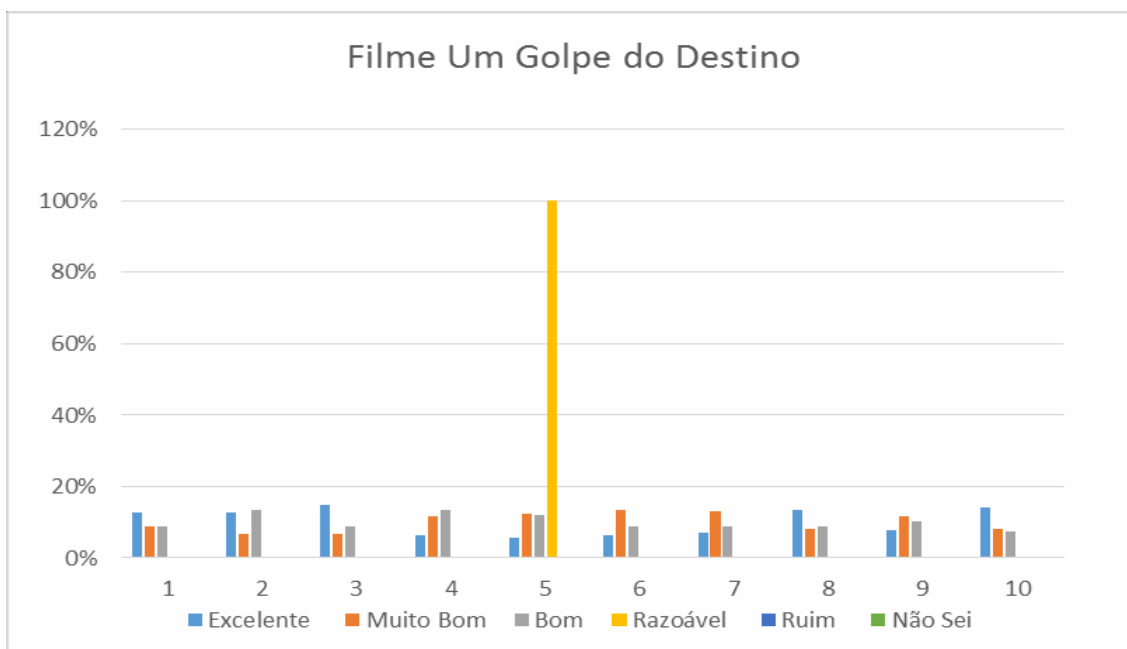
Na (questão 1) relacionada a organização geral das atividades: 13% dos participantes marcaram a opção “1”; 9% marcaram a opção “2”; 9% marcaram a opção “3”; o que significa que a pergunta possui avaliação positiva por todos os participantes. Na (questão 2) relacionada aos recursos audiovisuais: 13% dos participantes marcaram a opção “1”; 7% marcaram a opção “2”; 13% marcaram a opção “3”; demonstra que a pergunta contém apenas avaliação positiva por todos os participantes também. Na (opção 3) relacionada á temática abordada no filme: 15% dos participantes marcaram a opção “1”; 7% marcaram a opção “2”; 9% marcaram a opção “3”; esses resultados representam que a pergunta foi avaliada positivamente por todos os participantes. Na (questão 4) relacionada ao debate entre a intersetorialidade e multidisciplinariedade: 6% dos participantes marcaram a opção “1”; 12% marcaram a opção “2”; 13% marcaram a opção “3”; demonstra que a pergunta contém apenas avaliação positiva por todos os participantes também. Na (questão 5)



# X MOSTRA CIENTÍFICA DE AÇÕES EXTENSIONISTAS

relacionada a troca de experiência multiprofissional no debate: 5% dos participantes marcaram a opção “1”; 12% marcaram a opção “2”; 12% marcaram a opção “3”; 100% marcaram a opção “4”; embora majoritariamente esta pergunta tenha recebido avaliação favorável uma pessoa a classificou como razoável. Na (questão 6) que aborda a contribuição do projeto para compreensão da realidade: 6% dos participantes marcaram a opção “1”; 13% marcaram a opção “2”; 9% marcaram a opção “3” esses resultados representam que a pergunta foi avaliada positivamente. Na (questão 7) quanto a contribuição para vida acadêmica: 7% dos participantes marcaram opção “1”; 13% marcaram a opção “2”; 9% marcaram a opção “3” esses resultados representaram que a pergunta foi avaliada positivamente por todos os participantes. Na (questão 8) qual a contribuição para vida profissional: 13% dos participantes marcaram a opção “1”; 8% marcaram a opção “2”; 9% marcaram a opção “3” demonstra que a pergunta contém apenas avaliação positiva por todos participantes também. Na (questão 9) relacionada contribuição da programação para cidadania: 8% dos participantes marcaram a opção “1”; 12% marcaram a opção “2”; 10% marcaram a opção “3”; a opção “4”; a avaliação foi classificadas positivamente. Na (questão 10) quanto á avaliação geral: 14% dos participantes marcaram a opção “1”; 8% marcaram a opção “2”; 7% marcaram a opção “3”; esses resultados também demonstram a aprovação mais ampla da programação pelos participantes.

Figura 02-Avaliação exibição filme - Um Golpe do Destino





# X MOSTRA CIENTÍFICA DE AÇÕES EXTENSIONISTAS

## RESULTADOS

Ao todo mais de 70 acadêmicos participaram das duas exposições/debates. As avaliações demonstram que o Projeto tem estimulado os acadêmicos ao pensamento crítico buscando compreender a realidade acerca da saúde, cidadania e atualidades. Observa-se que a inserção do cinema como fonte de reflexão sobre a complexidade da saúde é uma metodologia que favorece o aprendizado.

## CONSIDERAÇÕES FINAIS

A aproximação com comunidade em geral foi positiva, assim como a aproximação com profissionais da cidade de Ceres. Os acadêmicos que participam da organização relatam que o Projeto auxilia na busca e leitura de artigos científicos e organização de eventos. Os debates caminham para a reflexão crítica da realidade e auxiliam a dinamizar a ligação entre teoria e prática, nas ciências da saúde. O projeto também tem oportunizado aos discentes acesso a atividades complementares.

## AGRADECIMENTOS

Agradecemos a instituição receptora- Universidade Estadual de Goiás Câmpus de Ceres, por fornecer estrutura física adequada para realização do projeto. Agradecemos ao Psic<sup>o</sup> Gilsimar Antonio de Oliveira pela participação e enriquecimento de conhecimento para o projeto como monitor e profissional convidado.

Agradecemos ao Prof. Fábio Fernandes Rodrigues pelo suporte e coordenação do projeto Cine Documentário Saúde. Agradecemos a equipe de monitores que desempenharam esforços para execução de toda a programação.

Agradecemos aos participantes que firmaram compromisso com nosso projeto de ação extensionista, pois sem a presença deles toda mobilização de recursos humanos e materiais para realização do evento seria desnecessária.

## REFERÊNCIAS

- 1 – SOARES FORTE, Franklin Delano et al. **Educação interprofissional e o Programa de Educação pelo Trabalho para a Saúde/Rede Cegonha: potencializando mudanças na formação acadêmica.** Interface-Comunicação, Saúde, Educação, v. 20, n. 58, 2016.
- 2 – DA SILVA NICOLAU, Amanda Regina et al. **O cinema como recurso pedagógico na disciplina de enfermagem psiquiátrica.** Revista de Enfermagem do Centro-Oeste Mineiro, 2014.
- 3 – MORAES, Bibiana Arantes; DA SILVA COSTA, Nilce Maria. **Compreendendo os currículos à luz dos norteadores da formação em saúde no Brasil.** Revista da Escola de Enfermagem da USP, v. 50, n. spe, p. 9-16, 2016.
- 4 – HELLMANN, Fernando; MACHADO VERDI, Marta Inez. **Ética, bioética e deontologia no ensino da naturologia no Brasil.** Revista Bioética, v. 22, n. 3, 2014.
- 5 – VELUDO-DE-OLIVEIRA, Tânia Modesto; QUINTÃO, Ronan Torres; URDAN, André Torres. **Disciplinas e bibliografia no ensino de marketing nos programas de doutorado em administração no Brasil.** Organizações & Sociedade, v. 21, n. 71, 2014.