

LAE APRESENTA: VARAL DOS SORRISOS

Arthur Alves de Andrade¹
 Amanda Castro Carrijo¹
 Fabiana Silva Ferreira¹
 Jessyka Magela Coelho¹
 Mariana Teixeira Olímpio de Souza¹
 Nayara Gomes Ferreira da Silva¹
 Nauanya Marques Rocha¹
 Nemias Junior Padilha Fideles¹
 Giulliano Caixeta Serpa²
 Ana Lúcia Machado Maciel³

Resumo:

É de conhecimento geral que, atualmente, a odontologia vem buscando o perfeccionismo para alcançar os padrões impostos pela sociedade, padrão esse que aponta com "sorriso perfeito" aquele que envolve dentes totalmente brancos e em sua posição correta na arcada dentária. Muitas pessoas, sem se preocuparem primeiramente com sua saúde, buscam seguir os rótulos da sociedade sem se dar conta do que realmente importa, que é o bem estar físico e psicológico. Com o tema "Inclusão e Acessibilidade" da IV Mostra Cultural do curso de Odontologia, a Liga Acadêmica de Endodontia (LAE), resolveu apresentar a diversidade de sorrisos presentes dentro da Liga Acadêmica de Endodontia por meio de um painel com fotos dos sorrisos dos integrantes da liga. Com o objetivo de quebrar os padrões pré-estabelecidos pela mídia, a LAE quer mostrar por meio da inclusão de diversos sorrisos, que fogem dessa realidade, que sorriso perfeito não tem forma correta e sim é aquele que demonstra a felicidade que está em seu coração.

Palavras-Chave: Sorrisos. Diversidade. Inclusão.

LAE PRESENTS: LINE OF SMILES

Abstract:

It is common knowledge that dentistry is now seeking perfectionism to achieve the standards imposed by society, a standard that points with a "perfect smile" to the one that involves totally white teeth and in their correct position in the dental arch. Many people, without first worrying about their health, seek to follow the labels of society without realizing what really matters, which is physical and psychological well-being. With the theme "Inclusion and Accessibility" of the IV Cultural Exhibition of the Dentistry course, the Academic League of Endodontics (LAE) decided to present the diversity of smiles present within the Academic League of Endodontics through a panel with photos of the smiles of the members the league. In order to break the standards pre-established by the media, LAE wants to show by means of the inclusion of several smiles, that escape from this reality, that perfect smile does not have correct form but it is the one that demonstrates the happiness that is in his heart .

¹Acadêmicos do curso de Odontologia do Centro Universitário de Anápolis – UniEVANGÉLICA, Brasil. E-mail: marianatos@hotmail.com

²Mestre em Odontologia. Professor do curso de Odontologia do Centro Universitário de Anápolis – UniEVANGÉLICA, Brasil. E-mail: giullianoserpa@gmail.com

³Especialista em Dentística, Professora Assistente do curso de Odontologia do Centro Universitário de Anápolis-UniEVANGÉLICA- Brasil. E-mail: anabluemachado@gmail.com

Keywords(ou Palavras-Chave): Smiles. Diversity. Inclusion.

¹ Acadêmicos do curso de Odontologia do Centro Universitário de Anápolis – UniEVANGÉLICA, Brasil. E-mail: marianatos@hotmail.com

² Mestre em Odontologia. Professor do curso de Odontologia do Centro Universitário de Anápolis – UniEVANGÉLICA, Brasil. E-mail: giullianoserpa@gmail.com

³ Especialista em Dentística, Professora Assistente do curso de Odontologia do Centro Universitário de Anápolis-UniEVANGÉLICA- Brasil. E-mail: anabluemachado@gmail.com